



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5^a SEZIONE BS A. S. 2019/2020

Il Coordinatore di Classe
Prof.ssa Maria Vincenza CASTELLI

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Giovanna DE FRANCESCO



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

"Francesco Maurolico"

Corso Cavour, 63 - 98122 Messina - Tel. 090672110 - Fax: 09067275

COD FIS. 80007300835 - Email: meis0290Ox@istruzione.it - Sito web: www.maurolicomessina.gov.it Sede As-

sociata: Liceo Classico "F. Maurolico" - Corso Cavour 63,98122 Messina

Sede Associata: Liceo Scientifico/Linguistico "G. Galilei" - Via Nuova Grangiara, 98048 Spadafora - Tel. 0909941798 - Fax: 0909941798

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "F. MAUROLICO"

SEDE ASSOCIATA

LICEO SCIENTIFICO "GALILEO GALILEI"

SPADAFORA

A.S. 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi del D.P.R. n° 323 del 23 Luglio 1998 art. 5)

CLASSE 5^a SEZIONE BS s.a.

Il Coordinatore di Classe
Maria Vincenza CASTELLI

Il Dirigente Scolastico
Giovanna DE FRANCESCO

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 5
ALUNNI DELLA CLASSE	pag. 6
OBIETTIVI CURRICULARI RIMODULATI PER EMERGENZA COVID-19	pag. 7
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 9
CLIL	pag. 16
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag. 17
PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 17
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 18
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 27
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 29
ALLEGATO 1 – Relazioni e Contenuti disciplinari singole materie	pag. 30
ALLEGATO 2 – Griglia di valutazione colloquio	pag. 65
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 67

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5 Bs dell'indirizzo scientifico opzione Scienze Applicate è costituita da 21 alunni, 8 femmine e 13 maschi, molti dei quali provenienti dai paesi limitrofi del territorio, quindi pendolari. Nel corso dei cinque anni, gli studenti hanno raggiunto livelli eterogenei di maturazione culturale e umana, presentando, alle soglie dell'esame di Stato, livelli diversi di conoscenze e competenze, ma anche un diverso rapporto con la scuola e lo studio.

Il Consiglio di Classe, a parte i naturali mutamenti che avvengono nel passaggio dal biennio al triennio, è stato caratterizzato da continuità didattica in diverse discipline (Religione, Italiano, Inglese, Scienze, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Motorie) nel quinquennio;(Matematica, Fisica, Storia e Filosofia) nel triennio; e per Informatica a partire dal secondo anno.

Riguardo all'azione didattico-educativa, la classe ha mostrato un sufficiente interesse alle lezioni, non sempre però motivato da curiosità e apporti personali. In questo ultimo anno scolastico gli insegnanti hanno lamentato un andamento non sempre continuo, tanto che è a lungo sembrato che molti alunni non si fossero resi conto delle difficoltà da affrontare per preparare adeguatamente l'esame finale, differendo gli impegni e accumulando anche qualche ritardo nella preparazione. Alle considerazioni finora fatte, occorre aggiungere che, a causa dell'emergenza sanitaria vi è stata un'interruzione delle attività didattiche a partire dal 5 Marzo 2020 e fino alla fine dell'anno scolastico. Ciò ha portato alla rimodulazione della programmazione dovuta anche alle difficoltà tecniche della Didattica a Distanza. In questo nuovo contesto la valutazione non è stata basata esclusivamente sugli apprendimenti disciplinari ma ha privilegiato modalità di verifica e valutazione di tipo formativo.

Gli alunni sono stati valutati in base ai risultati ottenuti, tenendo conto anche della partecipazione, della disponibilità alla collaborazione con i docenti e con i compagni, della costanza nello svolgimento delle attività, dell'impegno nella produzione del lavoro proposto, dell'atteggiamento responsabile, dei processi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Pertanto, rispetto agli obiettivi cognitivi e formativi fissati dal Consiglio, la classe risulta essere divisa in tre fasce di livello:

- un primo gruppo formato da pochi alunni che hanno conseguito un quadro sicuro di competenze e interessi, ottenendo profitti positivi in tutte le aree disciplinari e un regolare percorso di crescita culturale;
- un secondo gruppo formato da alunni che non hanno mantenuto un rendimento costante; la motivazione verso lo studio non è sempre stata adeguata e fragilità e incertezze sono emerse nella rielaborazione dei contenuti; ciò detto si sono comunque attestati su un livello di profitto complessivo tra il sufficiente e il discreto;

- alcuni alunni hanno lavorato in parecchie materie con difficoltà legate prevalentemente a: mancanza di metodo, lacune pregresse non colmate, impegno discontinuo ottenendo risultati appena sufficienti. Dal punto di vista comportamentale, in generale, la classe ha sempre mantenuto un atteggiamento rispettoso e corretto nei confronti della vita scolastica.

Gli incontri scuola-famiglia sono stati pressoché regolari e sereni.

Per una considerazione di elementi più analitici e dettagliati, relativi agli aspetti didattici e disciplinari degli alunni, si rinvia alla lettura delle specifiche relazioni dei singoli docenti, contenute in questo Documento.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Battaglia Maria Concetta	IRC/Att.alternativa	X	X	X
Perrone Rosaria Concetta	Italiano	X	X	X
Feminò Stefania	Storia e Filosofia	X	X	X
Ragusa Candeloro Franco	Informatica	X	X	X
Castelli Maria Vincenza	Lingua e Cultura Inglese	X	X	X
Cucinotta Letteria	Matematica e Fisica	X	X	X
Adamo Rosanna	Scienze	X	X	X
Fede Giuseppe	Disegno e Storia dell'Arte	X	X	X
Farsaci Domenico	Scienze Motorie	X	X	X

COORDINATORE DELLA CLASSE: prof.ssa Maria Vincenza Castelli

ALUNNI DELLA CLASSE E LORO CREDITO SCOLASTICO

N°	ALUNNO/A	CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO		
		III ANNO	IV ANNO	V ANNO*
1	Aricò Cristina Giuseppina	15	17	
2	Arizzi Francesco	15	17	
3	Bertino Giuseppe	14	14	
4	Cannistrà Luca	14	14	
5	Carbone Gaia	14	17	
6	Cascio Francesca	14	14	
7	Celi Gaia	17	18	
8	Costantini Francesco	15	17	
9	D'Angelo Santi Tindaro	15	15	
10	Di Stefano Chiara	15	17	
11	Giordano Ivan	15	17	
12	Giorgianni Martina Tindara	15	17	
13	Impellizzeri Salvatore	14	17	
14	Milicia Rebecca	17	18	
15	Molino Nunzio	14	14	
16	Nastasi Alberto	14	14	
17	Parisi Vincenzo	15	17	
18	Recupero Sebastiano	14	15	
19	Scibilia Samuele	15	17	
20	Sciotto Sophia	14	14	
21	Sindoni Gianluca	15	18	

*Il credito del quinto anno verrà assegnato in sede di scrutinio

OBIETTIVI CURRICULARI RIMODULATI PER EMERGENZA COVID-19

Dal 5 marzo 2020, a causa dell'emergenza Covid-19, l'Istituzione Scolastica ha predisposto l'attivazione di strumenti informatici e digitali per rimanere in contatto e mantenere le relazioni umane con gli alunni, anche se a distanza, consolidare i contenuti già trasmessi, introdurre brevi nuovi contenuti, sostenendo negli studenti nuove forme di responsabilità e condivisione, mantenendo il più possibile, la routine positiva del fare scuola, predisponendo ed attuando il Progetto DAD. Se ne riassumono qui di seguito le linee guida:

OBIETTIVI della Dad:

- stabilire una continuità scolastica,
- attuare una didattica smart,
- sviluppare autonomia nell'organizzazione dello studio e del lavoro,
- accrescere il senso di responsabilità,
- gestire in modo equilibrato le difficoltà e i cambiamenti,
- sviluppare competenze informatiche e digitali,
- mantenere relazioni umane a distanza con l'ausilio di mezzi informatici,
- applicare la netiquette, galateo di internet,
- selezionare le informazioni in modo critico e costruttivo.

METODOLOGIE:

- Videolezione frontale
- Flipped classroom
- Didattica laboratoriale
- Problem solving
- Cooperative learning

MATERIALI di studio proposti:

Libro di testo parte digitale, schede, mappe concettuali e mentali, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate fruibili sulle piattaforme accreditate (RAI, YouTube, Treccani etc.).

TIPOLOGIA di gestione delle interazioni con gli alunni

- Videolezioni (in modalità sincrona e asincrona)
- Chat

- Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica
- Chiamate vocali di gruppo

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati

- Registro elettronico
- Weschool
- in alternativa: CISCO WebEx, WhatsApp

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Modalità di VERIFICA FORMATIVA:

1) Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico:

Il monitoraggio del processo di insegnamento-apprendimento è avvenuto, nel corso del primo quadrimestre, attraverso verifiche sommative (precedute da verifiche in itinere) effettuate periodicamente e frequentemente (a intervalli di tempo utili per l'assimilazione degli argomenti trattati) e atte sia ad accertare il livello cognitivo raggiunto (espresso in termini di conoscenze, abilità e competenze), sia a stimolare lo sviluppo delle capacità di analisi, sintesi ed astrazione. Gli strumenti di valutazione sono costituiti da apposite griglie elaborate dai dipartimenti disciplinari e inserite nel PTOF.

Dal 5 marzo 2020, considerate le caratteristiche specifiche della relazione didattica mediata dalle piattaforme che, per quanto tecnologicamente avanzate, non riescono a garantire né l'efficacia di un'azione formativa svolta in presenza né il necessario controllo sulle modalità di svolgimento di eventuali prove scritte (somministrate per verificare il livello di apprendimento raggiunto dagli alunni) si è ritenuto opportuno attribuire maggior peso a modalità di verifica formativa che consentano di esprimere una valutazione globale di ciascun alunno tenendo conto dei seguenti parametri:

- partecipazione alle attività proposte (attestata anche dai feedback ai contenuti delle board fruiti nel corso del loro svolgimento in modalità sincrona);
- disponibilità ad effettuare verifiche immediate degli apprendimenti tramite gli strumenti disponibili sulla piattaforma;
- rispetto delle consegne (in termini di puntualità e completezza) dei compiti assegnati;
- impegno profuso a livello individuale e di gruppo nella realizzazione di prodotti multimediali;
- capacità di interagire correttamente sulla piattaforma rispettando la netiquette proposta e condivisa;
- restituzione degli elaborati corretti;
- colloqui in aula virtuale;
- test di verifica on line.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

DIDATTICA A DISTANZA: RILEVAZIONE PER COMPETENZE

Organizzazione e metodo	Livelli Raggiunti				
	Non rilevati per assenza	Non adeguati	Adeguati	Intermedi	Avanzati
Coerenza: puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati.					
Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi					
Partecipazione alle Attività					
<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone 					
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare					
<ul style="list-style-type: none"> Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni 					
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI					
<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare i dati 					
<ul style="list-style-type: none"> Dimostra competenze logico-deduttive 					
<ul style="list-style-type: none"> Sa selezionare e utilizzare le fonti 					
<ul style="list-style-type: none"> Impara ad imparare 					
<ul style="list-style-type: none"> Sa dare una interpretazione personale 					
<ul style="list-style-type: none"> Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte 					
<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace 					
<ul style="list-style-type: none"> Sa analizzare gli argomenti trattati 					
<ul style="list-style-type: none"> Dimostra competenze di sintesi 					
<ul style="list-style-type: none"> Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte 					

2) Strumenti di osservazione del comportamento:

Nel primo quadrimestre è stata utilizzata la griglia approvata dal collegio dei docenti. Per il secondo quadrimestre si terrà conto della rilevazione delle competenze della didattica a distanza.

3) Credito scolastico:

In sede di scrutinio finale delle classi terza, quarta e quinta viene attribuito, ad ogni allievo promosso, un punteggio denominato “credito scolastico”: si tratta di un patrimonio di punti che ogni studente costruisce durante gli ultimi tre anni di corso e che contribuisce a determinare il voto finale dell’Esame.

Per gli alunni che sostengono l’Esame di Stato nell’anno 2019-2020, il credito scolastico verrà attribuito secondo la tabella qui di seguito riportata: Tabella C Allegato A Ordinanza Ministeriale del 16 Maggio 2020.

Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all’Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito V ANNO
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l’assiduità della frequenza scolastica, l’interesse e l’impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Attribuzione del credito formativo

In genere le esperienze che danno luogo ai crediti formativi sono considerate solo se prodotte al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società legati alla formazione e alla crescita umana, civile e culturale sulla base della documentazione che attesti le esperienze fatte, i contenuti e gli obiettivi raggiunti, il soggetto proponente (enti, associazioni, istituzioni).

Ai fini del credito formativo sono riconosciuti e valutati dal Consiglio di classe gli attestati riguardanti attività formative che inequivocabilmente attengano alle discipline di indirizzo, alla crescita umana, civile e culturale, al volontariato, alla solidarietà, allo sport; le attività devono essere attestate attraverso un certificato che ne dichiari la continuità durante l'anno per almeno sei mesi consecutivi; i soggiorni all'estero devono avere la certificazione di frequenza del livello corrispondente o superiore all'anno scolastico frequentato.

Non sono riconosciuti e valutati gli attestati rilasciati da singole persone ma solo gli attestati rilasciati da associazioni culturali, scuole ed enti.

Riferimenti-normativi:

- DPR 22 giugno 2009, n. 122, art. 6. comma 2;
- Decreto Ministeriale 16 dicembre 2009 n. 99;
- Decreto Ministeriale 24 febbraio 2000 n. 49;
- Decreto Ministeriale 10 febbraio 1999, n. 34, art.1.

Esclusivamente per questo anno scolastico, a seguito dell'interruzione delle attività didattiche curricolari ed extracurricolari dovuta all'emergenza COVID 19, il Credito formativo sarà riconosciuto anche se la partecipazione ad attività formative extracurricolari e/o extrascolastiche, coerenti con l'indirizzo di studi, sarà inferiore al 70% del monte ore totale, in deroga all'allegato del PTOF.

Di seguito si riportano le tabelle di conversione rispettivamente del credito del terzo anno (Tabella A Allegato A Ordinanza Ministeriale del 16 Maggio 2020) e del quarto anno (Tabella B Allegato A Ordinanza Ministeriale del 16 Maggio 2020).

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO 3° ANNO

N.O.	NOME COGNOME	Credito scolastico A.S. 2017-18 D.Lgs. 62/2017	Nuovo Credito Convertito
1	Aricò Cristina Giuseppina	10	15
2	Arizzi Francesco	10	15
3	Bertino Giuseppe	9	14
4	Cannistrà Luca	9	14
5	Carbone Gaia	9	14
6	Cascio Francesca	9	14
7	Celi Gaia	11	17
8	Costantini Francesco	10	15
9	D'Angelo Santi Tindaro	10	15
10	Di Stefano Chiara	10	15
11	Giordano Ivan	10	15
12	Giorgianni Martina Tindara	10	15
13	Impellizzeri Salvatore	9	14
14	Milicia Rebecca	11	17
15	Molino Nunzio	9	14
16	Nastasi Alberto	9	14
17	Parisi Vincenzo	10	15
18	Recupero Sebastiano	9	14
19	Scibilia Samuele	10	15
20	Sciotto Sophia	9	14
21	Sindoni Gianluca	10	15

TABELLA CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO 4° ANNO

N.O.	NOME COGNOME	Credito scolastico A.S. 2018-19 D.Lgs. 62/2017	Nuovo Credito Convertito
1	Aricò Cristina Giuseppina	11	17
2	Arizzi Francesco	11	17
3	Bertino Giuseppe	9	14
4	Cannistrà Luca	9	14
5	Carbone Gaia	11	17
6	Cascio Francesca	9	14
7	Celi Gaia	12	18
8	Costantini Francesco	11	17
9	D'Angelo Santi Tindaro	10	15
10	Di Stefano Chiara	11	17
11	Giordano Ivan	11	17
12	Giorgianni Martina Tindara	11	17
13	Impellizzeri Salvatore	11	17
14	Milicia Rebecca	12	18
15	Molino Nunzio	9	14
16	Nastasi Alberto	9	14
17	Parisi Vincenzo	11	17
18	Recupero Sebastiano	10	15
19	Scibilia Samuele	11	17
20	Sciotto Sophia	9	14
21	Sindoni Gianluca	12	18

MODULO CLIL

Il C.d.C si è avvalso della collaborazione della prof.ssa Castelli, docente di Lingua e Letteratura Inglese, e della prof.ssa Feminò, docente di Storia e Filosofia.

L'argomento è "The role of women".

Finalità del progetto

Il CLIL è una metodologia di apprendimento della lingua dove l'aumento dell'input linguistico è attuato attraverso l'insegnamento di una disciplina in L2 con modalità didattiche innovative, queste metodologie prevedono che lo studente sia attore protagonista della costruzione del proprio sapere.

L'apprendimento del contenuto (inter)disciplinare diventa l'obiettivo principale e l'acquisizione di maggiori competenze comunicative in L2 una conseguenza.

Obiettivi del progetto

- Migliorare la competenza nella L2 attraverso lo studio di contenuti disciplinari
- Creare occasioni di uso "reale" della L2
- Educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare al sapere
- Stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in L2.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI		
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte
La discriminazione razziale ed etnica	1° quadrimestre	Storia
L'ottimismo e l'esaltazione della scienza nell'Ottocento	1° quadrimestre	Fisica
La crisi della razionalità	1° quadrimestre	Italiano, Storia, Filosofia, Inglese

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE (Elementi fondamentali)
Titolo del percorso
La nascita della Costituzione Italiana
La Costituzione: struttura e principi fondamentali
Gli organi dello Stato: il Parlamento, il Governo, la Magistratura
L'Unione Europea: la nascita, la finalità, le istituzioni fondamentali

Approfondimenti a scelta degli alunni

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

INDICAZIONI GENERALI.

In base ai commi 784-787 della legge n.145 del 30 dicembre 2018, i percorsi di Alternanza scuola-lavoro (D.leg.n.77/2015, n.107/2015 c.c. 33-43) sono diventati “Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento”(PCTO) e, a decorrere dall’anno scolastico in corso, il numero di ore minimo da svolgere è stato ridotto. In particolare, per i licei sono previste 90 ore a fronte delle 200 ore delle disposizioni precedenti.

I“Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento” intendono fornire una serie di attività improntate prioritariamente alla finalità educativa, alla scoperta di sé, allo sviluppo di capacità relazionali e alla promozione delle attitudini, per favorire la partecipazione attiva alla cittadinanza e la scelta post-diploma.

La Legge 107/2015 prevede obbligatoriamente un percorso di orientamento utile ai ragazzi nella scelta che dovranno fare una volta terminato il percorso di studio.

L’idea che sta alla base dei progetti di PCTO muove dal bisogno, ormai consolidato, di collegare il sapere, obiettivo prioritario dei Licei, al saper-fare, in modo da rendere possibili proficue applicazioni pratiche del sapere teorico acquisito. Essa intende integrare i sistemi dell’istruzione, della formazione e del lavoro attraverso una collaborazione produttiva tra i diversi ambiti, con la finalità di creare un luogo dedicato all’apprendimento in cui i ragazzi siano in grado di imparare concretamente gli strumenti del "*mestiere*" in modo responsabile e autonomo.

I“Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento” intendono fornire ai giovani, oltre alle conoscenze di base, quelle competenze necessarie e orientative volte alla scelta universitaria e/o all’inserimento nel mercato del lavoro, alternando le ore di studio ad ore di formazione in aula e ore trascorse all’interno delle aziende, per garantire loro esperienza "*sul campo*" e superare il gap "*formativo*" tra mondo del lavoro e mondo dell’istruzione in termini di competenze e preparazione.

Le modalità di attuazione sono molteplici: stage/tirocinio in azienda, impresa simulata, Project work, visite aziendali in Italia ed all’estero, impresa in azione, scuola-impresa, moduli formativi (*sicurezza nei luoghi di lavoro, preparazione all’ingresso in azienda*), partecipazione a fiere, partecipazione a concorsi e competizioni a livello nazionale e internazionale, work-shop con seminari di esperti del mondo del lavoro.

Aprire il mondo della scuola al mondo esterno consente più in generale di trasformare il concetto di apprendimento in attività permanente lifelong learning, in opportunità di crescita e lavoro lungo tutto l’arco della vita, consegnando pari dignità alla formazione scolastica e all’esperienza di lavoro.

Il modello del PCTO intende non solo superare l'idea di disgiunzione tra momento formativo ed operativo, ma si pone anche l'obiettivo più incisivo di accrescere la motivazione allo studio e di guidare i giovani nella scoperta delle vocazioni personali, degli interessi e degli stili di apprendimento individuali, arricchendo la formazione scolastica con l'acquisizione di competenze maturate "sul campo". Tale condizione garantisce un vantaggio competitivo rispetto a quanti circoscrivono la propria formazione al solo contesto teorico, offrendo nuovi stimoli all'apprendimento e valore aggiunto alla formazione della persona.

FINALITA' E OBIETTIVI

Il D.Lgs. n. 77/2005 definisce l'Alternanza scuola-lavoro, ora PCTO, una modalità di apprendimento, un'opzione formativa che risponde a bisogni individuali di istruzione e formazione, e lo fa attraverso finalità ben definite che concorreranno ad integrare e rafforzare gli obiettivi curricolari e saranno volte a:

- a) attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- b) arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- c) favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- d) realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile;
- e) favorire la transizione dello studente agli studi universitari e a settori produttivi, anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
- f) sviluppare le competenze comunicative e organizzative.
- g) correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
- h) diffondere una nuova modalità di apprendimento, basata sulla pari dignità fra la funzione educativa e formativa della scuola e quella del mondo lavorativo e universitario, cogliendo l'opportunità di avvicinare i giovani alla cultura del lavoro e al mondo delle imprese, e consentendo lo sviluppo di competenze *trasversali e specifiche che spesso la scuola da sola non è in grado di stimolare e/o riconoscere.*

Per raggiungere le suddette finalità, si ritiene utile l'acquisizione dei seguenti obiettivi:

Conoscenze

- *conoscere i ruoli, le gerarchie delle varie figure professionali nelle strutture ospitanti;*
- *conoscere le procedure del lavoro nelle strutture ospitanti;*
- *conoscere il mercato del lavoro, le sue dinamiche e le competenze richieste;*
- *conoscere le principali normative attinenti la sicurezza.*

Abilità

- *selezionare e mettere in relazione informazioni di natura diversa;*
- *comprendere le mansioni ed eseguirle in maniera pertinente;*
- *sapersi relazionare con tutte le persone coinvolte nei processi esperienziali in atto e saper lavorare in gruppo proponendo idee e accettando eventuali critiche costruttive;*
- *rispettare gli impegni assunti e attuare i compiti assegnati con puntualità, precisione e ordine;*
- *reperire informazioni desumendole dalla lettura dei documenti;*
- *rispettare regole e procedure anche in tema di privacy e sicurezza.*

ATTIVITA'

Nell'ambito del PCTO l'I.I.S. "F. Maurolico" promuove legami tra il mondo della scuola e quello del lavoro, organizzando percorsi che creino relazioni con il mondo professionale esterno significative per l'orientamento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. I percorsi sono progettati dall'istituto in relazione alle esigenze orientative della scuola e alle specificità degli enti ospitanti e vengono seguiti da docenti individuati come tutor. I progetti di istruzione e formazione sono possibili per tutti gli studenti del triennio. Sono inoltre previsti stage formativi nei periodi di sospensione delle lezioni scolastiche.

Indipendentemente dal tipo di attività svolte, si svilupperà un processo formativo preliminare alle attività comune a tutti gli studenti.

Le attività che tutti gli studenti obbligatoriamente devono svolgere sono:

- *formazione sicurezza nei luoghi di lavoro da effettuarsi a scuola con lezioni di esperti;*
- *formazione sulle norme della privacy per 4 ore complessive da effettuarsi con esperti.*

Attività a scelta:

- *Attività laboratoriali*

- *Attività formative e di conoscenza dei processi lavorativi nei vari ambiti*
- *Percorsi didattici di visite guidate e Viaggi di studio*
- *Simulazione di impresa*
- *Attività di stage*

Prospetto Ore Svolte

Anno Scolastico: 2017/2018

Classe: 3BS SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei" (LI03)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1	ARICO' CRISTINA GIUSEPPINA (03/01/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	25
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLA-FRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 26/07/2018	18	18	
2	ARIZZI FRANCESCO (22/03/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	87
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 16/07/2018	23	23	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
3	BERTINO GIUSEPPE (01/08/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	131
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		FARMACIA DEL TIRRENO dal 06/07/2018 al 13/08/2018	67	67	
4	CANNISTRA' LUCA (08/05/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	71
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 24/06/2018	7	7	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASD MONFORTE SAN GIORGIO CALCIO			
5	CARBONE GAIA (20/08/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	76
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLA-FRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 18/05/2018	12	12	
6	CASCIO FRANCESCA (04/11/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	87
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 28/06/2018	23	23	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
7	CELI GAIA (13/09/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	107

		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		Associazione Sportiva Dilattentistica "DANZAMANIA" dal 17/05/2018 al 01/07/2018	40	40	
8	COSTANTINI FRANCESCO (12/03/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	71
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 13/07/2018	64	67	
				L.S.L. GALILEO GALILEI			
9	D'ANGELO SANTI TINDARO (05/06/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	75
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 26/06/2018	11	11	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
10	DI STEFANO CHIARA (04/01/2002)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	90
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 28/06/2018	23	26	
				L.S.L. GALILEO GALILEI			
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
11	GIORDANO IVAN (24/08/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	87
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLAFRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 24/07/2018	20	20	
12	GIORGIANNI MARTINA TINDARA (08/09/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	121
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		CENTRO DANZA SPORTIVA TEAM PARADISE dal 17/05/2018 al 09/07/2018	54	54	
13	IMPELLIZZERI SALVATORE (06/12/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	24
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLAFRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 23/05/2018	20	20	
14	MILICIA REBECCA (28/05/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	147
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		CENTRO DANZA SPORTIVA TEAM PARADISE dal 24/04/2018 al 09/07/2018	80	80	

15	MOLINO NUNZIO (06/05/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	31
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 16/07/2018	27	27	
16	NASTASI ALBERTO (24/08/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	103
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		COMUNE DI MONFORTE SAN GIORGIO dal 27/08/2018 al 05/09/2018	36	36	
17	PARISI VINCENZO (29/01/2002)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	109
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLA-FRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 10/07/2018	22	102	
				FARMACIA DEL TIRRENO dal 06/07/2018 al 23/07/2018	80		
18	RECUPERO SEBASTIANO (25/09/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	79
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	3	L.S.L. GALILEO GALILEI		3	
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLA-FRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/02/2018 al 18/05/2018	12	12	
19	SCIBILIA SAMUELE (05/07/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	80
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASD ATLETICA VILLA-FRANCA dal 21/03/2018 al 30/05/2018	76	76	
20	SCIOTTO SOPHIA (17/11/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	79
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		ASSOCIAZIONE VILLA-FRANCA GIOVANE - ONLUS dal 02/05/2018 al 23/05/2018	15	15	
21	SINDONI GIANLUCA (13/08/2001)	FORMAZIONE GENERALE - SICUREZZA SUL POSTO DI LAVORO dal 01/09/2019 al 31/12/2022	4	FISCELLA SALVATORE		4	101
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA dal 31/05/2018 al 16/06/2018		37	
				CONSERVATORIO DI MUSICA "A. CORELLI" dal 07/03/2018 al 06/06/2018	37		
		LINGUISTICO - TURISTICO dal 01/09/2019 al 31/12/2022		AM Language Studio dal 15/04/2018 al 21/04/2018	60	60	

Anno Scolastico: 2018/2019

Classe: 4BS SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei" (LI03)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1	ARICO' CRISTINA GIUSEPPINA (03/01/2001)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		50	90
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	12	L.S.L. GALILEO GALILEI		12	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		FISIOEMME S.r.l. dal 20/06/2019 al 28/06/2019	28	28	
2	ARIZZI FRANCESCO (22/03/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	13	L.S.L. GALILEO GALILEI		13	13
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA			
3	BERTINO GIUSEPPE (01/08/2001)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		50	62
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	12	L.S.L. GALILEO GALILEI		12	
4	CANNISTRA' LUCA (08/05/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	16	L.S.L. GALILEO GALILEI		16	33
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	17	17	
5	CARBONE GAIA (20/08/2001)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		50	80
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	11	L.S.L. GALILEO GALILEI		11	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	19	19	
6	CASCIO FRANCESCA (04/11/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	8	L.S.L. GALILEO GALILEI		8	8
7	CELI GAIA (13/09/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	8	L.S.L. GALILEO GALILEI		8	22
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	14	14	
8	COSTANTINI FRANCESCO (12/03/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	16	L.S.L. GALILEO GALILEI		16	44
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA		28	
				FISIOEMME S.r.l. dal 20/06/2019 al 28/06/2019	28		
9	D'ANGELO SANTI TINDARO (05/06/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	13	L.S.L. GALILEO GALILEI		13	28
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	15	15	
10	DI STEFANO CHIARA (04/01/2002)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	8	L.S.L. GALILEO GALILEI		8	8
11	GIORDANO IVAN (24/08/2001)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		50	58
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	8	L.S.L. GALILEO GALILEI		8	
12	GIORGIANNI MARTINA TINDARA (08/09/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	8	L.S.L. GALILEO GALILEI		8	23
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	15	15	
13	IMPELLIZZERI SALVATORE (06/12/2001)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		50	83
		L'IMPRESA CULTURALE dal 16/02/2016 al 30/6/2018	5	L.S.L. GALILEO GALILEI		5	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		FISIOEMME S.r.l. dal 20/06/2019 al 28/06/2019	28	28	
14	MILICIA REBECCA (28/05/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	7	L.S.L. GALILEO GALILEI		7	21

		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	14	14	
15	MOLINO NUNZIO (06/05/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	10	L.S.L. GALILEO GALILEI			
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA			
				A.I.A. ASSOCIAZIONE ITALIANA ARBITRI dal 08/02/2019 al 28/04/2019	80		
16	NASTASI ALBERTO (24/08/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	10	L.S.L. GALILEO GALILEI		10	90
17	PARISI VINCENZO (29/01/2002)	A SCUOLA DI INFORMATICA dal 03/09/2018 al 30/06/2022	50	SCUOLA SERVIZI s.r.l.		80	
		L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	9	L.S.L. GALILEO GALILEI			
18	RECUPERO SEBASTIANO (25/09/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	16	L.S.L. GALILEO GALILEI		10	10
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	17	50	59
19	SCIBILIA SAMUELE (05/07/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	18	L.S.L. GALILEO GALILEI		9	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		PRO LOCO UNPLI - SICILIA		16	33
20	SCIOTTO SOPHIA (17/11/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	5	L.S.L. GALILEO GALILEI		17	
		SOCIALE - MEDICO SANITARIO - SPORTIVO dal 24/01/2020 al 31/12/2022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA dal 25/02/2019 al 10/06/2019	16	18	18
21	SINDONI GIANLUCA (13/08/2001)	L'IMPRESA CULTURALE dal 01/01/2020 al 31/12/2022	14	CONSERVATORIO DI MUSICA "A. CORELLI"			
				L.S.L. GALILEO GALILEI		5	21
						16	
						14	14

ATTIVITÀ ORGANIZZATE DALL'ISTITUTO "G. GALILEI" PER LE CLASSI QUINTE

PCTO – Percorsi per le Competenze trasversali per l'Orientamento (ex ASL)

Anno Scolastico 2019/2020

Per quanto riguarda il quinto anno, di solito i ragazzi concludono (circa 20 ore, distribuite in 8/10 lezioni) il PCTO, assistendo a degli incontri (che fungono da orientamento universitario) organizzati dall'Istituto Galileo Galilei in collaborazione con l'Università di Messina (dipartimento di matematica, fisica, economia e commercio, legge, storia e filosofia etc.). Purtroppo a causa dell'emergenza sanitaria non è stato possibile effettuarli come preventivato. Solo il Dipartimento di Storia e Filosofia ha concluso il percorso con due incontri in presenza e due incontri on line ai quali la classe VBS ha partecipato.

Il docente responsabile, ha riferito altresì che quasi tutti gli studenti avevano già superato il numero delle 90 ore distribuite nell'arco dei tre anni.

1. 24/01/2020 – DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA – Incontro in Aula Magna con il Prof. Giacomo D'Amico docente di Diritto Costituzionale
2. Orientamento in uscita presso la Facoltà di Scienze Politiche

AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

Progetti:

1. Open day " G. Galilei ".
2. Educazione alla legalità
3. Educazione alla solidarietà
4. Orientamento e continuità educativa
5. Olimpiadi di Italiano (fase d'Istituto)
6. Olimpiadi di Matematica
7. Olimpiadi di Fisica
8. Campionati studenteschi e manifestazioni sportive
9. Incontro con l'autore "Vito Mancuso"
10. Giornata Nazionale dell'albero
11. Spettacolo teatrale "Aspettando Godot"
12. Rappresentazione musicale Judas' Death

Viaggi d'istruzione:

Visita istituzionale a Roma – Montecitorio e Fosse Ardeatine 03/11/19-06/11/19

Visita al Museo del Cinema e dello sbarco in Sicilia

Manifestazioni culturali:

Concorsi: fotografico e poetico “Fotografando...pensieri e sussurri dell'anima”

ACCENDI UNA LUCE

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Schede progetto relative ai percorsi per l'orientamento
3.	Fascicoli personali degli alunni
4.	Verbale consiglio di classe scrutini finali
5.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico

ALLEGATO n. 1

RELAZIONI e CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “F. MAUROLICO “ MESSINA
Sede associata liceo “ G. Galilei “ di Spadafora

RELAZIONE FINALE di religione cattolica

Classe 5 BS

La classe ha rivelato buone capacità intellettive e comunicative e disponibilità al dialogo educativo. Gli alunni, pur essendo caratterialmente dotati di una discreta vivacità, si sono mostrati nel complesso disciplinati durante lo svolgimento del lavoro in classe e disponibili allo scambio reciproco di idee.

Per quanto riguarda il rapporto con il docente, esso si è basato sul rispetto, sulla fiducia e sulla collaborazione al percorso educativo proposto.

Nell'ambito cognitivo, alcuni alunni, dotati di buone capacità e ben motivati, hanno seguito l'attività didattica con risultati soddisfacenti; altri, un po' meno motivati, hanno raggiunto esiti discreti.

L'attività didattica è stata condotta con le seguenti metodologie: lezioni frontali, lezione partecipata, ricerche e discussioni aperte utilizzando libri di testo, fotocopie, e sussidi audiovisivi. Per quanto riguarda la valutazione si è tenuto in considerazione l'interesse e l'impegno nonché le conoscenze e competenze acquisite attraverso interrogazioni e interventi personali.

Il docente

Maria Concetta Battaglia

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

CONTENUTI DISCIPLINARI DI RELIGIONE
CLASSE 5 BS

L'ANTROPOLOGIA CRISTIANA

- IL MISTERO DELL'UOMO: GLI INTERROGATIVI FONDAMENTALI
- L'UOMO ,UN ANIMALE CHE RIFLETTE SULLA PROPRIA ESISTENZA
- COSCIENZA DI SÉ E ANIMO RELIGIOSO
- L'UOMO SECONDO LA VISIONE CRISTIANA:MATERIA E SPIRITO
- TRA SCIENZA E MISTERO : EVOLUZIONISMO E CREAZIONISMO
- LA LIBERTÀ E LA RESPONSABILITÀ DI SCEGLIERE
- LA LIBERTÀ E LA VERITÀ: “ LA VERITÀ VI RENDERÀ LIBERI”
- DALLA CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ALLA NECESSITÀ DI REGOLE

L'ETICA CRISTIANA

- ETICA E MORALE
- L' ETICA CRISTIANA
- L' ORIGINE DEL MALE E IL CONCETTO DI PECCATO
- LA COSCIENZA SOGGETTIVA E MORALE
- LE VIRTÙ TEOLOGALI E CARDINALI
- IL DECALOGO
- LA LEGGE OLTRE LA LEGGE : LE BEATITUDINI

LA BIOETICA

- LA VITA COME DONO DA DIFENDERE (INNO ALLA VITA DI MADRE TERESA DI CALCUTTA)

IL DOCENTE

MARIA CONCETTA BATTAGLIA

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “FRANCESCO MAUROLICO”
SEDE ASSOCIATA: LICEO SCIENTIFICO “G.GALILEI”

Relazione finale di italiano: prof. *PERRONE ROSARIA CONCETTA*

Classe V BS

a. sc. 2019/20

La classe, composta da 21 allievi, si presenta disomogenea sia sotto l'aspetto comportamentale che del rendimento e questo è stato dimostrato anche nel periodo della DaD.

Per quanto riguarda il comportamento, riscontrato prima dell'interruzione della didattica in classe, gli alunni, a parte la normale vivacità, caratteristica della loro età, nel complesso si sono mostrati educati e rispettosi sia verso i docenti sia verso i compagni. Sebbene emerga una differenza tra alunni più timidi ed altri più esuberanti e talora distratti, si è riusciti a coinvolgere quasi tutti nella partecipazione al dialogo educativo.

L'impegno individuale nello studio, soprattutto nel primo quadrimestre, non è stato costante da parte di tutti, anzi in alcuni è stato superficiale e discontinuo.

In merito al profitto, la classe ha mantenuto una certa eterogeneità relativamente al ritmo di apprendimento, ai risultati conseguiti e al livello di maturità. Alcuni allievi hanno dimostrato di possedere capacità sicure, senso di responsabilità, motivazione ed impegno nello studio e apprezzabili competenze logico-espressive. Un altro gruppo ha evidenziato discrete capacità che ha applicato con regolarità in quasi tutte le discipline, mostrando maggiore sicurezza nelle materie congeniali ai singoli. Una terza fascia, infine, comprende alunni che hanno evidenziato alcune carenze e impegno non sempre costante. Tali alunni, reiteratamente sollecitati e guidati, hanno registrato dei miglioramenti nelle capacità acquisitive ed espressive riuscendo a conseguire risultati nel complesso sufficienti.

Il programma che ci si era prefissati in fase di programmazione ad inizio d'anno non è stato svolto interamente, anzi si è provveduto a rimodularlo, poiché la mancanza di tempo e l'interruzione della normale attività didattica hanno influito sullo svolgimento e anche sull'approfondimento di alcuni argomenti.

Ci si è soffermati in particolare sullo studio di Leopardi fino al periodo del Neorealismo con Calvino, dovendo fare una scelta forzata sugli autori da trattare. Inoltre, sono stati analizzati diversi canti del Paradiso, con letture critiche dello stesso.

Durante l'anno scolastico, anche nel periodo della DaD, sono state messe in atto diverse strategie e ci si è avvalsi degli strumenti didattici ritenuti più idonei a consentire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Con l'intento di continuare a svolgere il compito sociale e formativo di “fare scuola” durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione degli allievi, ci si è impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgerli e stimolarli con le seguenti attività: video lezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri. Nonostante le molteplici difficoltà, nella seconda metà dell' a. s., anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più adeguata.

Relativamente alla Valutazione sono stati utilizzati dei criteri di valutazione comuni, in relazione alle conoscenze, competenze e capacità anche durante la DaD:

-Frequenza delle attività di DaD

- Interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona
- puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali
- Valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche

Nella valutazione sommativa si è tenuto conto anche della partecipazione degli allievi al dialogo educativo, dell'assiduità nell'impegno, della evoluzione nell'apprendimento rispetto ai livelli iniziali, delle capacità di organizzare il lavoro, di rielaborare i contenuti in modo autonomo e in forma chiara e corretta, di stabilire collegamenti e confronti anche a livello interdisciplinare e, nell'ultimo periodo della presenza nel collegarsi quotidianamente e partecipare all'attività didattica a distanza (DaD) in maniera responsabile e matura riguardante l'intero anno scolastico.

Questi criteri di valutazione hanno avuto il duplice scopo di testare nel modo più obiettivo possibile i livelli di conoscenza progressivamente acquisiti dagli allievi (verifiche in itinere) e di comprendere quali abilità logico-critiche essi siano riusciti a maturare in relazione agli obiettivi programmati (verifiche finali).

Il docente

Rosaria Perrone

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

CLASSE V BS

Libri di testo adottati:

Baldi – Giusto – Mazzetti – Zaccaria, "Classici nostri contemporanei" - volumi 5 e 6- Paravia

Giacomo Leopardi:

La vita, il pensiero e le seguenti opere:

Le **Operette morali**; I grandi idilli; L'ultimo Leopardi.

Antologia:

Dallo "Zibaldone":

La teoria del piacere; Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza.

Dai "**Canti**":

L'infinito;

A Silvia;

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia;

Il passero solitario;

Il sabato del villaggio.

Dalle "**Operette Morali**":

Dialogo della Natura e di un Islandese;

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero.

L'età postunitaria:

La cultura: Il Positivismo;; Elementi essenziali del Naturalismo francese; La poetica del Verismo Italiano.

Giovanni Verga:

La vita, il pensiero, la tecnica narrativa, lo svolgimento della produzione letteraria dal periodo preverista al "**Mastro Don Gesualdo**".

Antologia:

Da "**I Malavoglia**"

L'abbandono del nido e la commedia dell'interesse

Da "Novelle Rusticane"

Libertà.

Da "**Mastro Don Gesualdo**":

La morte di Gesualdo.

Da "**Vita dei Campi**"

Rosso Malpelo;

Il Decadentismo:

L'origine del termine decadentismo; la visione del mondo decadente; la poetica del decadentismo; temi e miti della letteratura decadente.

Pascoli:

La vita, le idee, la poetica, le raccolte poetiche, la visione del mondo, i temi della poesia pascoliana, le soluzioni formali.

Antologia:

Da “**Myricae**”

“X Agosto”;

“Arano”;

“Lavandare”.

Dai “**Canti di Castelvecchio**”:

“Il gelsomino notturno”;

Da “**Il fanciullino**”:

“Una poetica decadente”

Italo Svevo:

La vita, la cultura, il primo romanzo: Una vita, Senilità, la Coscienza di Zeno.

Antologia:

Da “**La Coscienza di Zeno**”:

La morte del padre;

Il fumo.

Luigi Pirandello:

La vita, la visione del mondo e la poetica, le novelle, i romanzi, il teatro.

Antologia:

Da “**Novelle per un anno**”:

Ciàula scopre la luna.

Da “**Il fu Mattia Pascal**”:

Lo “strappo nel cielo di carta” e la “lanterninosofia”;

Non saprei proprio dire ch’io mi sia

Il primo Novecento:

Notizie essenziali sul **Futurismo, sull’Ermetismo**.

Filippo Tommaso Marinetti:Antologia:

Manifesto del Futurismo.

Giuseppe Ungaretti:

La vita, la poetica, le raccolte di poesie.

Antologia:

Da “**Vita d’un uomo. Tutte le poesie**”:

San Martino del Carso; Soldati; Mattina

Eugenio Montale:

La vita, la poetica, le raccolte di poesie.

Antologia:

Da “**Ossi di seppia**”:

Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato;

Da “**Le occasioni**”:

Non recidere, forbice, quel volto.

Il Neorealismo**Pier Paolo Pasolini:**

La vita e le opere

Antologia:

Da “**Una vita violenta**”:

Degradazione e innocenza del popolo.

Italo Calvino:

La vita e le opere.

Da “Il sentiero dei nidi di ragno”:

“Fiaba e storia”

Dante Alighieri: Divina Commedia – Paradiso -; Le Monnier

I Canti: I, III, VI, XI, XV, XXVII, XXXIII

Il docente

Rosaria Perrone

Firma autografa omessa ai sensi

dell’art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

I.I.S. "F.MAUROLICO" SEDE ASSOCIATA SPADAFORA (ME)

Anno Scolastico 2019-2020

RELAZIONE FINALE

CLASSE V Bs

DISCIPLINA Storia

DOCENTE Stefania Feminò

La classe è costituita da 21 allievi, alcuni provenienti da Spadafora e altri dai paesi del territorio limitrofo e quindi pendolari.

Gli alunni hanno mantenuto un comportamento generalmente corretto, nel complesso rispettoso delle regole scolastiche dimostrando soddisfacenti capacità relazionali sia con i compagni sia con i docenti e il personale scolastico.

Dal punto di vista didattico la classe si è nel complesso mostrata attenta, partecipe e interessata al dialogo educativo. Una parte degli alunni ha conseguito nel tempo un adeguato metodo di lavoro riuscendo a conseguire risultati soddisfacenti. Tutti gli alunni opportunamente sollecitati hanno fatto registrare progressi rispetto alla situazione di partenza. La programmazione, incentrata sullo studio degli avvenimenti storici del Novecento, ha subito alcune riduzioni o è stata svolta in modo non approfondito a causa della coincidenza delle molteplici attività extracurricolari nel primo quadrimestre e, soprattutto nel secondo quadrimestre a causa della pandemia causata dal COVID 19, per la quale è stato necessario attivare la Didattica a Distanza. Gli alunni, dopo un periodo di iniziale disorientamento hanno risposto positivamente alla DAD e hanno partecipato quasi tutti regolarmente alle videolezioni, svolgendo le esercitazioni loro assegnate, conseguendo un livello di preparazione diversificata e adeguata al loro impegno e al metodo di lavoro impiegato.

Mezzi e strumenti dell'attività didattica

Libro di testo adottato: PROSPERI A, ZAGREBELSKY G., VIOLA P., BATTINI M., Storia per diventare cittadini, vol. 3, Einaudi Scuola 2017.

Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)

Documenti audiovisivi e PowerPoint, LIM.

DAD

Registro elettronico Argo (comunicazioni asincrone)

WeSchool e piattaforme collegate (attività sincrone e asincrone) Versioni digitali dei libri di testo;

Materiale multimediale (testo, audio, video);

Repository di materiali didattici creati da altri docenti

Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:

La classe ha raggiunto, a diversi livelli, i seguenti obiettivi: sa disporre cronologicamente e collegare nello spazio i fatti storici e descriverne le sue componenti principali; sa porre relazioni di causa ed effetto ed organizzare il discorso in maniera chiara, coesa e coerente, con un adeguato uso del lessico specifico. Sa rintracciare nei singoli problemi la trama di relazioni sociali, politiche, economiche ed elaborare sintesi che tengano presenti gli elementi acquisiti in altre discipline. Un esiguo numero di alunni ha raggiunto solo in parte i suddetti obiettivi.

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

- Test integrato (V/F, R. multipla, completamento, etc.)
- Domande a risposta aperta e chiusa
- Interrogazione orale

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove

PROVA SCRITTA

- Uso del lessico adeguato
- Conoscenza dei contenuti
- Coerenza logica nell'esposizione dei concetti
- Chiarezza delle tesi argomentative

PROVE ORALI

- Conoscenza degli argomenti
- Correttezza del lessico specifico
- Capacità di contestualizzazione

COMPETENZE RILEVATE NELLA DAD

- Coerenza puntualità nella consegna dei lavori assegnati in modalità asincrona come esercizi ed elaborati
- Disponibilità collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi.
- Partecipazione alle attività sincrone e asincrone proposte
- Capacità di argomentare motivare le proprie idee/opinioni
- Competenze logico-deduttive
- Capacità di selezionare e utilizzare le fonti
- Impara ad imparare

Firma del docente
Stefania Feminò

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

I.I.S. "F. MAUROLICO"

LICEO SCIENTIFICO –LINGUISTICO G. GALILEI Sede Associata di Spadafora (ME)

Anno Scolastico 2019-2020 Programma di storia e Cittadinanza e Costituzione

Classe VBS insegnante Feminò Stefania

1. Il mondo all'inizio del Novecento
 - L'Europa della Belle Époque
 - L'imperialismo e la società di massa
 - La Triplice Alleanza e la Triplice Intesa
2. L'Italia giolittiana
3. La grande guerra
4. La rivoluzione comunista in Russia e Lenin
5. Il fascismo italiano
6. La crisi del 1929 e il New Deal
7. Il nazismo tedesco
8. Il comunismo sovietico (in sintesi)
9. I trattati di pace e la guerra fredda e la decolonizzazione (in sintesi)
10. La Repubblica italiana dal dopoguerra al terrorismo (in sintesi)

Cittadinanza e Costituzione (Elementi fondamentali)

- La nascita della Costituzione italiana
- La Costituzione: struttura e principi fondamentali
- Gli organi dello Stato: Il Parlamento, Il Governo, La Magistratura
- L'Unione Europea: la nascita, la finalità, le istituzioni fondamentali.
- Approfondimenti a scelta degli alunni.

Docente
Stefania Feminò

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

La classe è costituita da 21 allievi, alcuni provenienti da Spadafora e altri dai paesi del territorio limitrofo e quindi pendolari.

Gli alunni hanno mantenuto un comportamento generalmente corretto, nel complesso rispettoso delle regole scolastiche dimostrando soddisfacenti capacità relazionali sia con i compagni sia con i docenti e il personale scolastico.

Dal punto di vista didattico la classe si è nel complesso mostrata attenta, partecipe e interessata al dialogo educativo. Una parte degli alunni ha conseguito nel tempo un adeguato metodo di lavoro riuscendo a conseguire risultati soddisfacenti. Tutti gli alunni opportunamente sollecitati hanno fatto registrare progressi rispetto alla situazione di partenza. La programmazione, incentrata sullo studio della filosofia dell'Ottocento e del primo Novecento, come risulta dal programma, ha subito alcune riduzioni o è stata svolta in modo non approfondito a causa della coincidenza delle molteplici attività extracurricolari nel primo quadrimestre e, soprattutto nel secondo quadrimestre a causa della pandemia causata dal COVID 19, per la quale è stato necessario attivare la Didattica a Distanza. Gli alunni, dopo un periodo di iniziale disorientamento hanno risposto positivamente alla DAD e hanno partecipato quasi tutti regolarmente alle videolezioni, svolgendo le esercitazioni loro assegnate, conseguendo un livello di preparazione diversificata e adeguata al loro impegno e al metodo di lavoro impiegato.

Mezzi e strumenti dell'attività didattica

Libro di testo adottato: MASSARO D., La meraviglia delle Idee. La filosofia contemporanea, vol. 3, Paravia, 2015.

Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)
Documenti audiovisivi e PowerPoint, LIM.

DAD

Registro elettronico Argo (comunicazioni asincrone)
WeSchool e piattaforme collegate (attività sincrone e asincrone) Versioni digitali dei libri di testo;
Materiale multimediale (testo, audio, video);
Repository di materiali didattici creati da altri docenti

Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:

La classe ha raggiunto, a diversi livelli, nel complesso i seguenti obiettivi: Comprende e sa valutare in modo attivo e autonomo informazioni di tipologie diverse. È capace di analizzare varie tipologie espressive e comunicative e le sa utilizzare e adeguare ai diversi contesti. Riesce e classificare informazioni da fonti diverse, a collegare concetti chiave estrapolati da fonti diverse e a formulare giudizi critici. È in grado di riconoscere una situazione e rilevarne gli elementi essenziali, utilizzando schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e/o altri strumenti pertinenti allo scopo.

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

- Test integrato (V/F, R. multipla, completamento, etc.)
- Domande a risposta aperta e chiusa
- Interrogazione orale

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove

PROVA SCRITTA

- Uso del lessico adeguato
- Conoscenza dei contenuti
- Coerenza logica nell'esposizione dei concetti
- Chiarezza delle tesi argomentative

PROVE ORALI

- Conoscenza degli argomenti
- Correttezza del lessico specifico
- Capacità di contestualizzazione

COMPETENZE RILEVATE NELLA DAD

- Coerenza puntualità nella consegna dei lavori assegnati in modalità asincrona come esercizi ed elaborati
- Disponibilità collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi.
- Partecipazione alle attività sincrone e asincrone proposte
- Capacità di argomentare motivare le proprie idee/opinioni
- Competenze logico-deduttive
- Capacità di selezionare e utilizzare le fonti
- Impara ad imparare

Firma del docente

Stefania Feminò

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

1. Fichte
 - Le opere
 - La ricerca della libertà e la tensione etica
 - L'Io come principio assoluto e infinito
 - La differenza fra dogmatici e idealisti
 - L'Io e i tre momenti della vita dello Spirito
 - La superiorità della morale
 - La missione dell'uomo
 - La missione del dotto
 2. Schelling
 - L'unità indifferenziata di Spirito e Natura
 - Le due direzioni della filosofia
 - L'arte come supremo organo conoscitivo
 3. Hegel
 - Le opere
 - I capisaldi del sistema hegeliano
 - La Fenomenologia dello Spirito:
 - Coscienza (Certezza sensibile, percezione, intelletto);
 - Autocoscienza (Servo-Signore, Stoicismo-Scetticismo, Coscienza infelice)
 - La filosofia dello Spirito:
 - Lo Spirito oggettivo: Diritto astratto, Moralità, Eticità (Famiglia, Società civile, Stato).
 - Lo Spirito assoluto: Arte, Religione, Filosofia
 4. Schopenhauer
 - Le opere
 - I modelli culturali
 - La duplice prospettiva sulla realtà
 - Il mondo come rappresentazione
 - Il mondo come volontà
 - Le vie di liberazione dal dolore dell'esistenza
 5. Destra e Sinistra hegeliana
- CONOSCENZE FONDAMENTALI
6. Feuerbach
 - Le opere
 - L'attenzione per l'uomo come essere sensibile e naturale
 - L'essenza della religione
 - L'alienazione religiosa
 7. Marx
 - L'origine della prospettiva rivoluzionaria di Marx
 - L'alienazione e il materialismo storico
 - Il sistema capitalistico e il suo superamento
 8. Il Positivismo

- Caratteri generali
 - Comte
 - Le opere
 - La legge dei tre stadi
 - La classificazione delle scienze
 - La sociologia
9. Nietzsche
- Le opere
 - Le fasi della filosofia di Nietzsche e lo stile
 - Pazzia e pensiero
 - Nietzsche e Schopenhauer
 - La nascita della tragedia: apollineo e dionisiaco
 - Il periodo illuministico: La gaia scienza: La morte di Dio
 - Mondo vero e mondo apparente
 - La genealogia della morale
 - La filosofia del meriggio: Così parlò Zarathustra
 - Il superuomo
 - L'eterno ritorno
 - Il nichilismo
 - La volontà di potenza
10. Freud e la psicoanalisi
- L'enorme rilevanza della psicoanalisi
 - La formazione di Freud
 - Lo studio dell'isteria
 - La via di accesso all'inconscio
 - La complessità della mente umana
 - La teoria della sessualità
 - L'origine della società e della morale

Argomenti opzionali a scelta degli alunni

Arendt: Le origini del totalitarismo, la banalità del male

Popper: il falsificazionismo e Il fallibilismo, società aperte e società chiuse, la democrazia come procedura.

La docente
Stefania Feminò

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

LICEO SCIENTIFICO STATALE "GALILEO
GALILEI"

RELAZIONE FINALE

Prof. Cucinotta Letteria

Insegnante di Matematica e Fisica della classe 5^a BS a.s. 2019/2020

In questo anno scolastico ci sono stati due momenti, il primo caratterizzato da una didattica tradizionale e il secondo, iniziato i primi di marzo che, a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, ha introdotto la didattica a distanza (Dad). Nonostante questa differenza nella modalità di fruizione dell'attività didattica che ha comportato lo snellimento e adattamento dei contenuti, il cambiamento dei tempi e delle metodologie didattiche, si può comunque dire che, l'atteggiamento degli alunni nei confronti dello studio delle discipline è rimasto invariato.

Gli alunni possono essere divisi in due macrogruppi: uno maturo, interessato, disciplinato, puntuale e studioso e un altro gruppo superficiale, che, solo in occasione delle verifiche finali, ha dimostrato impegno.

Per alcuni alunni permangono delle insicurezze, sia per matematica che per fisica, dovute a carenze pregresse e non del tutto colmate, che non consentono loro di essere totalmente autonomi.

Il profitto della classe è, nel complesso, più che discreto.

<i>METODOLOGIE</i>	Lezione frontale, discussione guidata, esercitazioni, esperienze di laboratorio, attività di recupero curriculare, videolezioni.
<i>MATERIALI DIDATTICI</i>	Testi adottati: Antonio Caforio, Aldo Ferilli "FISICA! Pensare l'Universo" Le MONNIER Baroncini, Manfredi, Fragni "Lineamenti.Math blu" Ghisetti e Corvi Repository di materiali didattici creati da altri docenti
<i>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</i>	Interrogazione orale Interventi Test a risposta chiusa e a risposta aperta Verifiche scritto/grafiche Esercizi e problemi Discussione esercizi, elaborati.

L. Cucinotta

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA

Insegnante Cucinotta Letteria
Materia Matematica
Classe 5^a BS

1. Funzioni

Definizione di funzione, funzione reale di variabile reale, f. algebriche, f. trascendenti, grafico di una funzione, classificazione delle funzioni matematiche e determinazione del dominio.

2. Limite e continuità di una funzione di una variabile

Limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito, Limite finito di una funzione per x che tende all'infinito, Limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito, Limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito.

Teorema di unicità del limite (solo enunciato), Teorema della permanenza del segno (solo enunciato)
Teorema del confronto (solo enunciato).

Funzioni continue e calcolo dei limiti.

3. L'algebra dei limiti e delle funzioni continue

Teoremi sul calcolo dei limiti, forme di indeterminazione.

Limiti delle funzioni razionali intere e fratte, limiti notevoli.

4. Funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto, punti di discontinuità.

Teoremi sulle f. continue: Teorema di esistenza degli zeri, Teorema di Weierstrass (solo enunciati).

5. Derivata di una funzione di una variabile

Rapporto incrementale, definizione di funzione derivabile in un punto, significato geometrico della derivata prima di una funzione in un punto, punti stazionari, interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità, continuità delle funzioni derivabili.

Derivate fondamentali, teoremi sul calcolo delle derivate, derivata di funzione di funzione, derivata di una funzione inversa, derivate di ordine superiore al primo.

Regola di De L'Hopital.

6. Teoremi sulle funzioni derivabili. Massimi, minimi, flessi.

Teorema di Fermat, Funzioni derivabili crescenti e decrescenti, definizione di massimo relativo, definizione di minimo relativo, definizione di punto di flesso.

Teoremi sui massimi e minimi relativi, ricerca dei massimi e dei minimi relativi e assoluti (studio della derivata prima, metodo delle derivate successive).

Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso (studio della derivata seconda, metodo delle derivate successive).

7. Studio e rappresentazione grafica di una funzione

Asintoti

Schema generale per lo studio di una funzione.

8. Integrali

Integrale indefinito, integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione, integrazione per parti.

Integrale definito di una funzione continua. Formula fondamentale del calcolo integrale Teorema della media. La funzione integrale, Teorema fondamentale del calcolo integrale (senza dimostrazione)

Applicazione degli integrali definiti per il calcolo di semplici aree e semplici volumi di rotazione.

L. Cucinotta

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

CONTENUTI DISCIPLINARI DI FISICA

Insegnante	Cucinotta Letteria
Materia	Fisica
Classe	5 ^a BS

1. Il magnetismo: correnti e campi magnetici

I fenomeni magnetici e il vettore campo magnetico
Esperienza di Oersted (forza esercitata da un filo percorso da corrente su un ago magnetico)
Esperienza di Faraday (forza esercitata da un magnete su un filo percorso da corrente)
Esperienza di Ampère (forza magnetica fra conduttori rettilinei paralleli)
Campo magnetico generato da un filo rettilineo (legge di Biot e Savart)
Campo magnetico generato da una spira circolare
Campo magnetico generato da un solenoide
Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss
Il teorema della circuitazione di Ampère
Forza di Lorentz
Proprietà magnetiche della materia

2. Elettromagnetismo

L'induzione elettromagnetica:

- Esperimenti sulle correnti indotte
- La legge di Faraday-Neumann
- La legge di Faraday-Lenz
- Estrazione inserimento di una spira in un campo magnetico con velocità costante
- Mutua induzione e autoinduzione
- I circuiti RL e l'extracorrente di chiusura e di apertura
- La corrente alternata
- L'alternatore
- La trasformazione delle tensioni oscillanti

Le onde elettromagnetiche:

- Il campo elettromagnetico
- La velocità della luce e delle onde elettromagnetiche
- Le equazioni di Maxwell
- La propagazione delle onde elettromagnetiche
- Hertz e la verifica sperimentale delle onde elettromagnetiche
- Lo spettro della radiazione elettromagnetica
- Onde elettromagnetiche polarizzate. Legge di Malus.

2. Relatività

La relatività ristretta:

- Il principio di relatività
- I postulati della relatività ristretta
- Le trasformazioni di Lorentz
- La legge relativistica di composizione delle velocità

Il concetto di simultaneità di due eventi

La dilatazione dei tempi
La contrazione delle lunghezze
Lo spazio tempo e l'intervallo spaziotemporale
La dinamica relativistica (massa, quantità di moto e forza)
L'equivalenza tra massa ed energia (senza dimostrazione)

3. Fisica quantistica

Le origini della fisica dei quanti:

La radiazione di corpo nero e i quanti di Planck
L'effetto fotoelettrico
L'effetto Compton (senza dimostrazione)
La spettroscopia: un metodo di indagine microscopica
I primi modelli atomici
Quantizzazione dell'atomo nucleare: il modello di Bohr
Il modello di Bohr e le righe spettrali degli atomi

L. Cucinotta

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Classe V Sez. B s.a.

Anno Scolastico 2019/2020

RELAZIONE FINALE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

La classe, formata da ventuno alunni che studiano la lingua inglese, ha goduto di continuità didattica per tutto il quinquennio. Tutti gli studenti hanno sempre mantenuto un comportamento corretto ed educato instaurando un rapporto di dialogo e di fiducia con l'insegnante; ciò ha favorito il dialogo educativo a cui tutti hanno partecipato, secondo le proprie attitudini e capacità.

Nonostante qualche difficoltà riscontrata a livello lessicale e di scioltezza del linguaggio, il programma prefissato all'inizio dell'anno scolastico non ha subito rallentamenti ed è stato svolto secondo i piani stabiliti. Gli studenti, oltre ad approfondire le abilità linguistiche, sono stati abituati alla comprensione ed analisi dei testi letterari e, tramite questi, a sviluppare lo spirito critico con agganci e correlazioni interdisciplinari, ogni volta in cui i contenuti delle varie discipline abbiano dato la possibilità di allargare gli orizzonti culturali.

Per alleggerire le difficoltà di apprendimento si è dovuto alternare alla lingua inglese, la lingua italiana. L'approccio è stato accolto con interesse ed ha stimolato l'impegno e la volontà dei ragazzi.

Le prove di accertamento linguistico svolte attraverso letture, esercitazioni, comprehension, conversazione, domande a risposta aperta, domande a scelta multipla hanno evidenziato interesse da parte della maggior parte degli allievi. Il rendimento della classe è stato per una piccola parte ottimo e per l'altra discreto/sufficiente. A causa dell'emergenza sanitaria vi è stata un'interruzione delle attività didattiche a partire dal 5 Marzo 2020 e fino alla fine dell'anno scolastico che ha portato alla rimodulazione della programmazione dovuta anche alle difficoltà tecniche della Didattica a Distanza. In questo nuovo contesto la valutazione non è stata basata esclusivamente sugli apprendimenti disciplinari ma ha privilegiato modalità di verifica e valutazione di tipo formativo.

Gli alunni sono stati valutati in base ai risultati ottenuti, tenendo conto anche della partecipazione, della disponibilità alla collaborazione con la docente e con i compagni, della costanza nello svolgimento delle attività, dell'impegno nella produzione del lavoro proposto, dell'atteggiamento responsabile, dei processi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Prof.ssa Maria Vincenza Castelli

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Contenuti disciplinari di Lingua e Civiltà Inglese

Classe V sez. B s.a.

Anno Scolastico 2019/2020

I QUADRIMESTRE:

The Romantic Age

- The Historical Background. The Literary Context .
- William Wordsworth: Life and works
 - Features and Themes*
 - Lyrical Ballads*
 - "I wandered lonely as a cloud"*
 - "My heart leaps up"*
 - "Sonnet composed upon Westminster Bridge"*
- Samuel Taylor Coleridge: Life and works
 - Features and Themes*
 - Importance of imagination; real and unreal elements in the Rime of the Ancient Mariner; Interpretations
 - From: "The Rime of the Ancient Mariner"
 - Text n. 1: It is an Ancient Mariner - lines 1-12 / 41-61
- Percy Bysshe Shelley: Life and works
 - Features and Themes*
 - "Ozymandias"*
- Jane Austen: Life and works
 - Features and Themes*
 - From "Pride and Prejudice" Text 2 "And this is all the reply....."*
 - From "Emma" Text "Emma Woodhouse, handsome, clever and rich....."*

II QUADRIMESTRE:

The Victorian Age

- Historical and social background: Queen Victoria's reign; The Chartist movement; Reform Bills; Technological innovation; Social reforms; The Victorian Compromise; The late years of Queen Victoria's reign;
- Early Victorian Novel

- Charles Dickens: Life and works
Features and Themes
From: “Oliver Twist” – Text n.1 “The evening arrived.....”

Emily Brontë: Life and works
Features and Themes
From: “Wuthering Heights” Text: “It would degrade me to marry Heathcliff”

- Late Victorian Novel

- Thomas Hardy: Life and works
Features and Themes
From “ Tess of the D’Urbervilles” Text n.2 “ She looked absolutely pure..”

- *Aestheticism and decadence*

- Oscar Wilde: Life and works
Features and Themes
From: “The Importance of Being Earnest Text 1

The Modern Age

The 20th century: Up to the First World War; World War I; The changing face of Great Britain; The suffragette movement;

Modernism: stream of consciousness – interior monologue

- James Joyce: Life and works
Features and Themes
Dubliners. From “ The Dead ” Text: “I think he died for me.....”

- Thomas S. Eliot: Life and works
Features and Themes
From: The Waste Land
“ Unreal City” (lines 1 - 42)

The Present Age

The Theatre of the Absurd

- Samuel Beckett: Life and works
Features and Themes
From: “Waiting for Godot” Text n. 2 “Give me a carrot.....”

Testo: C. Medaglia – Beverley Anne Young “Wider Perspectives” Extended Edition Volume 2, 3-
Casa Editrice: Loescher

Prof.ssa Maria Vincenza Castelli

Firma autografa omessa ai sensi

dell’art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

LICEOSCIENTIFICOSTATALE “G. GALILEI”

RELAZIONE FINALE

SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE

PROF. RAGUSA CANDELORO FRANCO

Classe 5^a sez. BS

LICEO SCIENTIFICO, OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Anno Scolastico 2019/2020

Profilo generale della classe in uscita

In merito al livello medio raggiunto dalla classe in termini di comportamento, partecipazione, interesse e preparazione, anche in comparazione con il livello di partenza e le difficoltà relative alla didattica a distanza si può affermare che:

- la preparazione raggiunta dal gruppo classe è *sufficiente*;
- l'autonomia di lavoro raggiunta è *sufficiente*;
- livello di uscita B (medio - bassa): gli alunni hanno capacità modeste, preparazione di base sufficiente e hanno dimostrato impegno ed interesse non sempre costanti o settoriali.

Dal punto di vista comportamentale, la classe risulta, costituita da qualche elemento vivace che non sempre ha denotato un impegno costante e una partecipazione attiva alle iniziative didattiche.

In ogni modo con adeguati accorgimenti, il clima di classe è stato discretamente ottimale per ottenere il successo scolastico.

Alcuni test svolti ad inizio anno, hanno evidenziato lacune in alcuni elementi, pertanto è stato necessario realizzare un ripasso, che si è protratto all'occorrenza man mano nell'anno, per il recupero dei prerequisiti del corso.

Competenze, abilità e conoscenze disciplinari e interdisciplinari raggiunte.

Competenze disciplinari:

Lo studente dovrà:

- Approfondire i concetti sulle reti
- Rilevare gli standard e i protocolli presenti nelle tecnologie delle reti
- Avere una visione di insieme delle tecnologie e delle applicazioni nella trasmissione di dati sulle reti
- Conoscere le potenzialità delle reti per le aziende e la Pubblica Amministrazione
- Usare gli strumenti di Internet, per comunicare e interagire con altri utenti
- Ritrovare le informazioni contenute nel Web
- Considerare con attenzione gli aspetti della sicurezza in Internet

Abilità:

Lo studente sa:

- Applicare i modelli teorici alle reti
- Riconoscere i dispositivi di rete
- Usare i comandi del sistema operativo per le reti

- Delinare i compiti dei livelli ISO/OSI con il modello TCP/IP
- Progettare una semplice rete
- Individuare gli aspetti pratici per garantire la sicurezza delle reti
- Rilevare le problematiche della protezione dei dati e delle transazioni commerciali
- Autenticare un documento con la firma digitale
- Inviare un messaggio con la PEC

Conoscenze:

- Sistemazione e approfondimento delle conoscenze acquisite negli anni precedenti
- Aspetti teorici e modelli di riferimento per le reti
- Protocolli standard
- Concetti e protocolli applicativi della rete Internet
- Struttura e classi degli indirizzi IP
- Servizi per la ricerca di dati, la comunicazione e il business
- Problemi di sicurezza nelle reti
- Digital divide

Criteria e mezzi per il sostegno ed il recupero

Le attività di recupero si sono svolte prevalentemente in itinere mediante:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Esercitazioni guidate per migliorare il metodo di studio e di lavoro
- Attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi
- Interventi didattici individualizzati: gli alunni più deboli sono stati seguiti in modo individualizzato durante le attività, sia di classe, sia di laboratorio, anche organizzando gruppi di lavoro.

Modalità di lavoro

METODI CHE SI SONO ADOTTATI	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ lezione frontale/partecipata ➤ lavoro in “coppie di aiuto” ➤ lavori di gruppo ➤ ricerche ed approfondimenti individuali con utilizzo di varie fonti e mezzi, anche multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ discussione guidata ➤ attività laboratoriali ➤ problem solving ➤ uso delle nuove tecnologie informatiche ➤ video lezioni

STRUMENTI CHE SI SONO ADOTTATI	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ libro di testo ➤ testi didattici ➤ stampa specialistica ➤ schede predisposte dall'insegnante ➤ computer ➤ piattaforma WeSchool 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ fotocopie e dispense ➤ sussidi multimediali ➤ laboratorio ➤ corsi online in streaming ➤ LIM ➤ Cisco Webex per video lezioni

Criteria e mezzi di valutazione

Sono state effettuate le seguenti tipologie di verifica e valutazione:

Sono state svolte	<u>Prove scritte</u>	<u>Prove orali</u>	<u>Prove pratiche</u>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ quesiti vero/falso ➤ scelta multipla ➤ completamento ➤ elaborati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ interrogazione ➤ intervento ➤ dialogo ➤ discussione ➤ ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ produzione relazioni guidate ➤ produzioni tecniche
Valutazione: formativa sommativa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ verifiche orali e scritte in itinere ➤ progressi rispetto ai livelli di partenza ➤ test online ➤ colloqui via aula virtuale ➤ risposta a tutti gli interventi compresi gli individualizzati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ osservazione e controlli relativi agli obiettivi cognitivi e non cognitivi ➤ eventuali condizionamenti socio-culturali e ambientali 	
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Griglie deliberate in seno al Dipartimento 		

Spadafora, li 20/05/2020

Il docente Prof .Candeloro Franco Ragusa

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

LICEO SCIENTIFICO STATALE " G . G A L I L E I " PROGRAMMA DI SCIENZE E
TECNOLOGIE INFORMATICHE PROF. RAGUSA CANDELORO FRANCO

Classe 5^a sez. BS

LICEO SCIENTIFICO, OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Anno Scolastico 2019/2020

Modulo 1: Aspetti hardware delle reti

Unità di apprendimento

1. La tecnologia trasmissiva delle reti
2. La scala dimensionale
3. Le reti locali
4. Le reti metropolitane
5. Le reti geografiche
6. Le reti wireless
7. Internetwork

Modulo 2: Il trasferimento dell'informazione

Unità di apprendimento

1. Modalità di utilizzo del canale
2. Tecniche di trasferimento dell'informazione
3. La tecnica di multiplazione
4. Le modalità di accesso al canale
5. La tecnica di commutazione

Modulo 3: Dal modello OSI al TCP/IP

Unità di apprendimento

1. Il modello OSI
2. Il modello TCP/IP
3. Confronto tra il modello OSI e l'architettura TCP/IP
4. Gli indirizzi IP
5. Classi di indirizzi IP
6. Indirizzi IP privati (RFC 1918)

Modulo 4: Apparecchiature di rete

Unità di apprendimento

1. Repeater
2. Hub
3. Bridge
4. Switch
5. Gateways
6. Server Proxy
7. Il router

Modulo 5: Indirizzi IP, classi e subnetting

Unità di apprendimento

1. IPv4 e IPv6
2. Il subnetting
3. La subnet mask
4. Partizione di una rete
5. Il DHCP
6. Il NAT
7. Il protocollo ICMP
8. Il DNS

Modulo 6: Il livello fisico

Unità di apprendimento

1. Basi teoriche della trasmissione dati
2. Analisi di Fourier
3. Teorema di Nyquist
4. Teorema di Shannon
5. I mezzi trasmissivi

Modulo 7: Progettare una rete

Unità di apprendimento

1. Configurare un PC in una LAN

2. Assegnazione manuale
3. Assegnazione mediante DHCP
4. L'emulatore CISCO PACKET TRACER
5. Progettare una rete wireless
6. Configurare un router
7. Far comunicare due reti con un router

Modulo 8: IOT Internet of Things

Unità di apprendimento

1. IoT
2. Struttura dell'architettura IOT
3. Il futuro e le sfide attuali
4. Vulnerabilità e privacy dei sistemi IOT
5. Gli attacchi informatici maggiormente diffusi in IoT

Modulo 9: La crittografia

1. Cenni storici
2. La crittografia moderna
3. I cifrari monoalfabetici
4. La crittanalisi
5. I cifrari polialfabetici
6. I cifrari poligrafici
7. I cifrari simmetrici
8. I cifrari asimmetrici
9. Firma digitale e Pec

Spadafora, li 20/05/2020

Il docente

Prof. Candéloro Franco Ragusa

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Relazione Finale di Scienze Naturali

classe quinta sez.B scienze applicate

Anno Scolastico 2019-2020

prof.ssa Rosanna Adamo

Gli allievi di questa classe, composta da 23 alunni provenienti dai comuni limitrofi a Spadafora, sono miei studenti da cinque anni.

Abbastanza vivaci ma globalmente educati hanno partecipato alle attività didattiche mostrando interesse e, alcuni, opportuno desiderio di approfondimento.

Nel complesso hanno raggiunto un livello di preparazione discreto.

Dal punto di vista culturale è possibile riconoscere tre fasce di livello:

- ⑩ un esiguo numero di alunni ha evidenziato buone capacità logico-espressive, propensione all'apprendimento e alla rielaborazione critica nonché impegno ed interesse costanti, per cui possiede conoscenze sicure e complete;
- ⑩ un altro numeroso gruppo di alunni dimostra conoscenze ed abilità sufficienti;
- ⑩ infine un gruppetto di studenti, che si è distratto facilmente, che possiede un metodo di studio non sempre efficace, presenta alcune lacune nella preparazione.

La metodologia si è basata su strategie idonee a favorire interesse ed attenzione, come lezioni frontali, discussioni, osservazioni sul testo ma anche su materiale didattico e scientifico da me fornito, nonché su documentazione multimediale.

Dal 5 marzo l'emergenza COVID-19, in seguito alla quale l'attività didattica in presenza è stata sospesa e sostituita da videolezioni DaD su piattaforma Weschool, ha comportato un radicale cambiamento, al quale i ragazzi hanno saputo reagire, ritrovando, quasi tutti, un ritmo scolastico, puntuale e partecipe.

Dal punto di vista didattico la programmazione è stata rimodulata ad aprile, snellendo argomenti ancora da affrontare poiché era impossibile mantenere viva l'attenzione. Avremmo dovuto ripassare anche gli argomenti di scienze della Terra, già affrontati nello scorso anno scolastico, ma ho preferito soffermarmi più a lungo, con ripassi e approfondimenti, sul programma svolto in modo da permettere una maggiore interiorizzazione degli argomenti.

I nuovi criteri di valutazione mirati al controllo in itinere dei processi di apprendimento e finalizzata al miglioramento del profitto, hanno tenuto conto non soltanto genericamente dell'impegno, dell'interesse, e dei progressi rispetto ai livelli di partenza, ma anche della puntualità nella consegna dei lavori assegnati sia in modalità asincrona, come esercizi ed elaborati, che come attività sincrone, della disponibilità e collaborazione rispetto alle attività proposte, nonché della capacità di esprimersi in modo chiaro, logico e lineare.

Rosanna Adamo

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "F. Maurolico"
Sede ass. Liceo Scientifico/Linguistico "G. Galilei" Spadafora

Programma di Scienze Naturali
classe quinta sez.B scienze applicate

Anno Scolastico 2019-2020

prof.ssa Rosanna Adamo

Chimica organica: La realtà e i modelli della chimica De Franceschi- Passeri LINX

Orbitali ibridi del carbonio

Legame semplice, doppio e triplo

Rappresentazioni grafica delle molecole organiche

Formule di struttura espresse e razionali

Isomeria

Le famiglie di idrocarburi:alcani, alcheni, alchini: nomenclatura, proprietà e reazioni

Gli idrocarburi aliciclici

Gli idrocarburi aromatici: nomenclatura e proprietà fisiche degli aromatici

Gruppi funzionali della chimica organica

Gli alogenoderivati

Gli alcoli: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni

I fenoli: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni

Aldeidi e chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni

Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche

Biochimica: Chimica Organica,Biochimica, Biotecnologie, Scienze della Terra
Colonna- Varaldo LINX

I carboidrati o glucidi:caratteristiche generali dei carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi, polisaccaridi, funzioni

I lipidi: gli acidi grassi, i trigliceridi, i fosfolipidi, lipidi di rilevanza biologica

Le proteine e le funzioni enzimatiche: gli amminoacidi e il legame peptidico, la struttura delle proteine, le funzioni delle proteine, gli enzimi e il loro ruolo

I nucleotidi e gli acidi nucleici: DNA e RNA

Metabolismo:

Le reazioni esoergoniche ed endoergoniche

Il metabolismo energetico

La respirazione cellulare aerobica

La glicolisi

Il ciclo di Krebs

Il trasporto degli elettroni e la fosforilazione ossidativa

La fermentazione

Le vie metaboliche:

Il metabolismo glucidico

Il metabolismo lipidico

Il metabolismo del colesterolo

Il metabolismo dei trigliceridi

Il metabolismo dei composti azotati

Rosanna Adamo

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

LICEO SCIENTIFICO "G. GALILEI" A. S. 2019-20
RELAZIONE FINALE DEL PROF. FEDE GIUSEPPE
MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE V SEZ. B S.A.

E' una classe che seguo da cinque anni ed è abbastanza diversificata per impegno, per interesse e per competenze. Questa materia consta lo studio del disegno geometrico, del disegno ornato e della storia dell'arte; e in cinque anni gli allievi hanno cercato di sviluppare e migliorare le proprie competenze (logiche, intuitive, creative, critiche), chi più a riguardo dei grafici, chi più a riguardo della storia dell'arte e chi in ambedue. Durante il corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto per lo più gli stessi ritmi di apprendimento. Nel 2° quadrimestre, precisamente dal 9 marzo, e secondo la Riprogrammazione DaD, le lezioni sono state svolte online per la chiusura della scuola dovuta ad una situazione d'emergenza sanitaria, per cui i grafici programmati per questo periodo non sono stati svolti se non a livello teorico. Il resto del programma è stato svolto regolarmente e con l'ottica dell'interdisciplinarietà. Un gruppetto avrebbe potuto fare di più con un maggiore impegno e più costanza, nonché più interesse. I grafici, fino al mese di febbraio, (nonostante la mancanza dell'aula di disegno) sono stati svolti in classe. La preparazione della classe, nel complesso, può considerarsi più che discreta.

Si è proceduto attraverso la lezione frontale, la lettura del testo, l'uso della lavagna, interventi mirati. Dal 9 marzo tramite lezioni e verifiche effettuate via telematica.

I contenuti disciplinari hanno compreso: lo studio della prospettiva lineare con rappresentazioni grafiche in prospettiva accidentale; la copia di particolari architettonici e scultorei; lo studio di periodi artistici che vanno dal Postimpressionismo alle Nuove forme dell'architettura; (per i dettagli vedasi "Programma svolto").

I grafici sono stati svolti (su foglio A3) in classe e, dato che non si dispone di un'aula da disegno, non sono stati eseguiti rigorosamente come "compito in classe"; le tavole grafiche venivano terminate in due, tre o più lezioni, a seconda della complessità del tema, poiché due ore a disposizione, anche se consecutive, non sono sufficienti per poter terminare un disegno; tutte le tavole hanno concorso per la valutazione, ogni discente era libero di esercitarsi con degli schizzi e importante è stato anche il confronto fra di loro durante i lavori.

La verifica per la valutazione dei grafici veniva effettuata, in presenza del discente, dopo ogni tavola grafica eseguita e con intervento orale. Da un colloquio, condotto di solito in piccoli gruppi, scaturiva la valutazione per la storia dell'arte; il voto scaturiva anche da verifiche di tipologia B e C. Un voto numerico veniva assegnato in base al grado di preparazione; anche per questa materia il voto del primo quadrimestre è stato diviso in grafico e orale; a fine anno un voto globale. E naturalmente, per le valutazioni, si è tenuto conto anche di altri fattori come la puntualità, l'impegno, la costanza, la progressione, ecc.

Le tavole grafiche svolte sono state 4 di cui 3 di geometrico e 1 di ornato. Per la storia dell'arte sono stati effettuati oltre a colloqui, 3 verifiche di tipologia B e C. Le ore di lezioni effettive, fino al 28 febbraio, sono state 33; in seguito online. Il rapporto docente-discente-famiglia è stato sempre aperto e proficuo.

Il docente Giuseppe Fedè

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

PROGRAMMA SVOLTO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISEGNO GEOMETRICO

Approfondimento sulla prospettiva (178a181).

Rappresentazioni grafiche in prospettiva accidentale di solidi geometrici ed elementi architettonici.

Teoria delle ombre e sue applicazioni in prospettiva accidentale (184-185-188a201).

DISEGNO ORNATO

Copia, a mano libera con chiaroscuro, di tavole riproducenti particolari architettonici, scultorei, decorativi riguardanti i periodi studiati in storia dell'arte.

STORIA DELL'ARTE

Tra 800 e 900

- Il Postimpressionismo (caratteri generali: 13-15-42).
- PAUL CEZANNE: Tavolo da cucina, Le grandi bagnanti, La montagna Sainte-Victoire (22a26).
- GEORGES SEURAT: Bagno ad Asnières, Una domenica pomeriggio all'isola della Grande-Jatte. PAUL SIGNAC: Vele e pini. (13-14-16-17).
- Il Divisionismo con: GAETANO PREVIATI: Maternità. GIUSEPPE PELLIZZA DA VOLPEDO: Il quarto stato (18a21).
- Il Sintetismo con: PAUL GAUGUIN: La visione dopo il sermone, Ia orana Maria, Da dove veniamo? Che siamo? Dove andiamo? (27a31).
- Il Simbolismo con: G.VE MOREAU: L'apparizione; ARNOLD BÖCKLIN: L'isola dei Morti (32-33).
- Le radici dell'Espressionismo con: VINCENT VAN GOGH: I mangiatori di patate, Autoritratto, Vaso con girasoli, Caffè di notte, Notte stellata, Chiesa di Auvers, Campo di grano (35a41).
- L'Art Nouveau (caratteri generali). ANTONI GAUDÌ: Casa Batllò, Casa Milà. IL LIBERTY in Italia: Villa La Fleur (43a50).
- Le Secessioni (caratteri generali: 53-54). GUSTAV KLIMT: L'anelito alla felicità si placa nella Poesia, Il bacio. EDVARD MUNCH: Malinconia, Il grido (54a56-58a60).

Il 900

- L'età delle avanguardie (caratteri generali:66-68-69-140-141)
- L'Espressionismo con i Fauves: HENRI MATISSE: Ritratto di André Derain, La tavola imbandita, La stanza rossa, La danza (70a75); e i Die Brücke: ERNST LUDWIG KIRCHNER: Marcella, Potsdamer Platz. (76a78-80-81).
- Il Cubismo con PABLO PICASSO: Poveri in riva al mare, I saltimbanchi, Les Demoiselles d'Avignon, Case in collina a Horta de Ebro, Ritratto di Ambrosie, Bottiglia di Bass..., Natura morta con sedia impagliata, Bicchiere d'assenzio, Violino, Guernica; GEORGES BRAQUE: Case a L'Estaque, Il portoghese, Aria di Back, Le Quotidien...; ROBERT DELAUNAY: Tour Eiffel in rosso, Forme circolari... (92a107).
- Il Futurismo con: UMBERTO BOCCIONI: La città che sale, Gli stati d'animo..., Materia, Forme uniche della continuità nello spazio; GIACOMO BALLA: La mano del violinista, Bambina che corre sul balcone, Velocità d'automobile; ANTONIO SANT'ELIA: Disegni per una centrale elettrica e per una stazione polifunzionale (108a119).
- L'Astrattismo con VASILIJ KANDINSKIJ e la sua arte spirituale: Cavaliere azzurro, Coppia a cavallo, Primo acquarello astratto, Su bianco II, Ammasso regolato; PAUL KLEE e la sua arte "infantile": Case rosse e gialle a Tunisi, Padiglione delle donne, Ad Parnassum; PIET MONDRIAN e il Neoplasticismo: Molo e oceano, Quadro 1 (122-123-125a134-137).
- Il Dadaismo con HANS ARP: Deposizione nel sepolcro dell'uccello...; con MARCEL DUCHAMP: Ruota di Bicicletta, Fontana, L.H.O.O.Q; con MAN RAY: Le violon d'Ingres (151a154).

- La pittura Metafisica con GIORGIO DE CHIRICO: Melanconia, Le Muse inquietanti; con CARLO CARRÀ: La musa metafisica, Il pino sul mare (155 a157-159).
- Il Surrealismo con MAX ERNST: Oedipus rex, Coppia zoomorfica; con RENÉ MAGRITTE: L'impero delle luci; con SALVADOR DALÌ: Enigma del desiderio..., Venere di Milo a cassetti, La persistenza della memoria; JOAN MIRÒ: Il carnevale di Arlecchino, Numeri e costellazioni innamorati di una donna... (160a168).
- Nuovi realismi con ACHILLE FUNI: La terra; con FELICE CASORATI: Meriggio, Ritratto di Silvana Cenni; con MARIO SIRONI: Periferia, L'allieva, L'Italia corporativa (169a173).
- L'Architettura moderna con la scuola di Chicago, Il cemento armato e la nascita dei grattacieli: Home Insurance Building, Auditorium Building. L'architettura organica di FRANK LLOYD WRIGHT: Casa studio di Oak Park, Casa sulla Cascata. L'architettura funzionale di WALTER GROPIUS: Bauhaus. LE CORBUSIER: Progetto per la casa Dom-Ino, Villa Savoye (194a209-213).
- Il Razionalismo italiano: GIUSEPPE TERRAGNI: Casa del fascio (Como); MARCELLO PIACENTINI: Rettorato La Sapienza (Roma) (215a218).
- Figuratività e Realismo Sociale: Henry Moore: Reclining Figures; RENATO GUTTUSO: I funerali di Togliatti (228a230-236-237).
- L'Arte Informale con L'Espressionismo Astratto e il Painting: ALBERTO BURRI: Sacco 5 P, Cretto G1; JACKSON POLLOCK e la tecnica dripping: The Moon Woman, Number 1, Ocean Greyness; MARK ROTHKO: Sacrifice, No. 11 / No. 20, Number 61. Rust and Blue (239-242-243-245a248-251a255).
- Pop Art con ANDY WARHOL: Campbell's Soup Can, Mao Tse Tung; ROY LICHTENSTEIN: Hopeless; RICHARD HAMILTON: Che cosa rende le case di oggi così attraenti? MARIO SCHIFANO: Propaganda (Coca-Cola); MIMMO ROTELLA: Marylin (259-260-263a267-269-270).
- L'Arte Spaziale di LUCIO FONTANA e lo Spazialismo: Signorina seduta, Struttura al neon, Concetto spaziale: Pietre, Natura, Attese (271a275).
- Il rinnovamento dell'architettura: LE CORBUSIER e lo Schema del Modulor: Unité d'habitation, Cappella di Notre-Dame-du-Haut; LUDWIG MIES: Seagram Building; FRANK LLOYD WRIGHT: Guggenheim Museum; OSCAR NIEMEYER: Palazzo del Congresso; LOUIS KHAN: Palazzo della Assemblea nazionale bengalese; STUDIO BBPR: Torre Velasca (283a292).
- Arte Concettuale (301-302). Installazione: CHRISTO: Wrapped Reichstag, Wrapped Monument to Leonardo (311a313). Graffiti Art con KEITH HARING: Tuttomondo; BANKSY: Soldier and Girl (325).
- High-Tech e Postmoderno: RENZO PIANO: Centre Pompidou; ALDO ROSSI: Blocco residenziale sulla Kochstraße; NORMAN FOSTER & PARTNERS: Reichstag (331a335).

Il XXI secolo

- L'Architettura nel XXI sec.: MAXXI, Ground Zero (338-340).

TESTI UTILIZZATI

DISEGNO GEOMETRICO: "NUOVO DISEGNO E RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE"; AUT.: G. DORFLES - A. PINOTTI. ED.: ATLAS.

STORIA DELL'ARTE: "L'ARTE DI VEDERE"; AUTORI: GATTI - MEZZALAMA - PARENTE; EDITORE: ARCHIMEDE. VOL. 5°.

Il docente Giuseppe Fedè

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Relazione finale Classe V Sez.BS

L'impostazione tecnica, che ha informato le esercitazioni motorie, ha avuto una duplice direttiva. Per alcuni soggetti che provenivano da un fattivo avviamento allo sport, si è seguito l'indirizzo specializzato. In tal senso l'affinamento tecnico individuale e di squadra ha caratterizzato la lezione.

Per altri allievi, pur discostandosi dal principio informatore dell'attività fisica in vista dell'approdo all'attività sportiva si è tenuto conto delle attitudini e disposizioni individuali nella scelta dell'attività. Alcune ore di lezione hanno avuto, quale prevalente contenuto, conversazioni sui comportamenti efficienti ed adeguati da adottare in casi d'infortuni. Il programma previsto è stato svolto in parte in modo regolare. dopo la sospensione di tutte le attività didattiche a causa dell'improvvisa emergenza del coronavirus ho rimodulato il programma in seguito all'introduzione della didattica a distanza usando la piattaforma We School così ho interagito con i ragazzi organizzando 3percorsi.1) Benessere 2) Storia delle olimpiadi 3) Esercizi da fare a casa.

facendogli fare test online , colloqui via aula virtuale , lezioni pratiche video online particolare attenzione è stata data all'acquisizione emotiva del rispetto della propria persona al fine di avvertire l'importanza di proseguire le attività di movimento al di fuori ed oltre la vita scolastica.

Le mete educative che si sono prefissate , quali l'abitudine alla collaborazione attiva, all'organismo e il consolidamento delle attitudini personali nei confronti di attività sportive specifiche., sono state raggiunte. La classe ha reagito dimostrando alcuni partecipazione e interesse altri un po' meno .

L'insegnante

Farsaci Domenico

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

PROGRAMMA di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE VBS ANNO SCOLASTICO 2019/2020

Il programma svolto nella classe V sez BS è stato articolato e tradotto operativamente sulla base del piano di lavoro inizialmente presentato.

In particolare il programma svolto ha compreso esercizi formativi a corpo libero con implicazioni di schemi motori di base ed ideogrammi motori complessi tipici della gestualità sportiva.

Semplici tecniche individuali ed elaborate tecniche collettive hanno caratterizzato la pratica dei giochi sportivi della pallavolo, di basket e di calcio, palla tamburello. Gruppi di esercitazione variate a diverso ritmo ed intensità per il miglioramento della funzione cardio-circolatoria, della potenza muscolare, della forza, della velocità e della resistenza.

Le varie specialità dell'atletica leggera quali vari tipi di corsa (balzi, balzata, ecc.), staffetta, diversi tipi di salti, hanno costituito il completamento per l'apprendimento motorio nella sua variabilità e poliedricità, questo per quanto riguarda la 1 parte dell'anno scolastico. A causa dell'evento della pandemia ho rimodulato il programma in seguito all'introduzione della didattica a distanza usando la piattaforma we school co siho intereagito con i ragazzi facendogli fare dei test online , colloqui via aula virtuale e lezioni pratiche in video online.

Alcune ore di lezione hanno avuto quale prevalente contenuto conversazioni su alcune importanti tematiche di storia sulle Olimpiadi, sull'attività sportiva agonistica e amatoriale, su una corretta alimentazione e postura.

Particolare attenzione è stata data all'acquisizione emotiva del rispetto della propria persona al fine di avvertire l'importanza di proseguire le attività di movimento al di fuori ed oltre la vita scolastica.

L'INSEGNANTE
Farsaci Domenico

Firma autografa omessa ai sensi

dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

ALLEGATO n. 2

Allegato B

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o	5	

		di settore	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5
Punteggio totale della prova			

Alunno/a: _____

Classe: _____

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	Battaglia Maria Concetta	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
2	Italiano	Perrone Rosaria Concetta	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
3	Storia e Filosofia	Feminò Stefania	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
4	Lingua Inglese	Castelli Maria Vincenza	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
5	Matematica e Fisica	Cucinotta Letteria	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
6	Informatica	Ragusa Candeloro Franco	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
7	Scienze	Adamo Rosanna	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
8	Disegno e Storia dell'Arte	Fede Giuseppe	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993
9	Scienze Motorie	Farsaci Domenico	Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993