ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "F. MAUROLICO"
MESSINA

Protocollo n. ..... del .....

SCHEDA TECNICA DI PROGETTO - Anno Scolastico 2017/2018

Denominazione del Progetto: Incontri creativi fra arte, letteratura, cinema, teatro e musica.....

Referenza * Progetto curricurale *☐ Progetto extracurriculare * ☐

Responsabile/Referente progetto: Carmela Paradiso **SEDE ☐* Messina**

SPECIFICHE DELL'ATTIVITA' PROGETTUALE

<table>
<tr><td>Analisi dei fabbisogni</td><td colspan="4">Esigenza di valorizzare linguaggi non presenti nel curriculo, promuovendo l’interdisciplinarietà e l’espressività creativa degli alunni.
Esigenza di aprirsi sempre più al territorio come agenzia culturale.</td></tr>
<tr><td>Finalità</td><td colspan="4">Promuovere l’educazione integrale della personalità dell’allievo e la competenza di imparare ad imparare.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi</td><td colspan="4">1. Saper riconoscere le categorie formali essenziali delle varie arti e linguaggi, per poter comunicare attraverso di esse in modo creativo.
2. Musica :educazione all’ascolto, conoscenza elementi fondamentali di storia della musica
3. Teatro :conoscenza delle caratteristiche fondamentali di questa forma d’arte, fruizione consapevole, esperienze di lettura emotiva dei testi.
4. Cinema: saper comprendere il linguaggio cinematografico anche in relazione alla narratologia, saper cogliere le relazioni fra testo letterario e testo cinematografico; potenziare alcune competenze di cittadinanza attraverso la visione di film opportunamente scelti.
5. Saper progettare, pianificare, promuovere eventi culturali</td></tr>
<tr><td>Caratteristiche allievi in entrata</td><td colspan="4">Competenze base di lettura, comprensione, osservazione
Tendenza a relazionarsi con gli altri e a mettersi in gioco
Uso dei softwer basilari.</td></tr>
<tr><td>Tipologia partecipanti</td><td>Classi coinvolte</td><td>Diverse a seconda degli incontri,nella visione di alcun film tutti.</td><td colspan="2">ALUNNI</td></tr>
<tr><td>Caratteristiche allievi</td><td colspan="2"></td><td>N.Min.</td><td>N.Max</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Descrizione e fasi del progetto

METODOLOGIA</td><td colspan="4">Settembre: programmazione
Ottobre :organizzazione e partecipazione al progetto nazionale “Io leggo perché”; programmazione incontri con gli autori; partecipazione all’incontro di formazione su Wikipedia, organizzato in collaborazione con l’ Associazione di Cultura classica, sezione di Messina .
Novembre: visione dei primi due film scelti per gli alunni del biennio e del triennio; incontro con a scrittrice C. Russo per la presentazione del romanzo “La sposa Normanna” . Presentazione di libri con incontri aperti al pubblico, partecipazione a spettacoli teatrali in lingua inglese.
Dicembre: partecipazione a spettacoli teatrali, organizzazione eventi per “La notte dei Licei Classici”. Visita alla mostra su Caravaggio a Milano (classe IVB)
Gennaio : attività musicali, letterarie, teatrali durante la manifestazione “ La notte del liceo classico” . Attività culturali e incontro con autore per la “Giornata della memoria”
Febbraio- Marzo: film ; lezione concerto sul barocco musicale; incontro con gli autori (in collaborazione con le libreria Bonazinga, Ciofalo e Feltrinelli), attività culturali per la “Giornata di promozione della lingua greca”. Visita al parco letterario su Verga a Vizzini. Incontri culturali aperti al pubblico.
Maggio: partecipazione al progetto nazionale “Maggio dei libri”;laboratorio di lettura in collaborazione con la Biblioteca Regionale (“ Per immagini e parole”. raccontare il paesaggio), “Musica e testi letterari” (nell’aula Magna del nostro Istituto) .

Nelle varie classi, lungo tutto l’arco dell’anno, letture mirate per approfondire le tematiche proposte.

Lezioni dialogate e laboratoriali, cooperative learning, lavori di gruppo.
L’organizzazione degli incontri, la loro promozione, l’attività del progetto “Ioleggoperchè” , la collaborazione con le librerie e con l’A.I.C.C. , valgono anche come attività di alternanza scuola-lavoro</td></tr>
</table>

IPOTETICA PREVISIONE DI SPESA

DESCRIZIONE							COSTI	
PREPARAZIONE							Riservato Docente	RISERVATO SEGRETERIA
Ideazione e progettazione dell'intervento			Numero ore			17.50 €		
Referenza			Numero ore		**8**	17.50 €		
REALIZZAZIONE								
Docenti								
Tutoraggio	N. Partecipanti		n. ore		14	17.50 €		
Attività in ore extracurriculare	N. Partecipanti		n. ore					
Personale ATA								
Collaboratore Scolastico	N. Partecipanti		n. ore			12.50 €		
Eventuali Esperti Esterni								
Numero Partecipanti	2	**Numero ore**	5	**Costo unitario**		50.00 €		
Materiale/Trasporto/Altro								
TIPOLOGIA			**QUANTITA'**		**IMPORTO**			
						€		
						€		
						€		
						€		
						€		
						€		
						€		
COSTO TOTALE								

Firma del docente referente ..... **Data** **19/10/17**.....

VISTO: Il Direttore SGA Il Dirigente Scolastico